



**“la realidad
sin chamuyo
es no me
vengas a
contar algo
que yo se
porque lo
tengo en
carne propia,
en carne viva”**



**ENTREVISTA A
VÍCTOR HUGO
MORALES**

Nos visitó el periodista para
reflexionar juntos sobre la
realidad



Editorial: Nosotros somos...

Fotoreportaje

Vivir en la calle

Chamuyendo con...

Maltrato

Entrevista COOPERATIVA

Mitos urbanos

Ricardito: la historieta



TALLER DE REVISTA

Elección y elaboración de contenidos. Redacción
Pibas y Pibas de 2° y 3° ciclo.

Diseño y diagramación
Pibas y Pibas de 2 y 3° ciclo.

Fotografía
Pibas y Pibas de 2 y 3° ciclo.

Coordinación del Taller de Revista
Martina Matusевич / Programa CLUB DE JOVENES
M.Victoria Yornet / Educación NO FORMAL

IMPRESIÓN
TGS: preprensa.tgs@gmail.com

ISSN 2314-355X

www.larealidadesinchamuyo.blogspot.com
larealidadesinchamuyo@yahoo.com.ar

Indice

Editorial	pág. 3
Vivir en la calle: A comer	pág. 4
Investigación: Maltrato	pág. 6
Entrevista a Victor Hugo Morales	pág. 8
Chamuyendo con ...	pág. 11
Entrevista cooperativa	pág. 12
Mitos urbanos	pág. 14
Fotoreportaje	pág. 15
Las aventuras de Ricardito	pág. 16

Editorial

SOY UNA MUJER CON MUCHA FUERZA PORQUE QUIERO SALIR ADELANTE, QUIERO CUMPLIR TODOS MIS DESEOS Y SER FELIZ UNA VEZ EN LA VIDA.

MIS COMPAÑERXS SON ÚNICXS.

YO VENGO TODOS LOS DÍAS Y ME SIENTO FELIZ COMPARTIENDO CON LOS COMPAÑEROS.

YO TENGO GANAS DE SEGUIR ESTUDIANDO

EL DÍA QUE FUI MAMÁ DE MIS NENES ME CAMBIO LA VIDA, APRENDO MUCHAS COSAS CON ELLXS Y QUIERO APRENDER MUCHAS MÁS.

CUANDO ESTOY TRISTE SE LO PUEDO CONTAR A LAS MAESTRAS

SON PIOLAS LOS PIBES

Somxs lxs alumnx del Centro Educativo Isauro Arancibia, una escuela que ayuda a lxs chicxs en situación de calle para que puedan tener un futuro mejor. El Isauro te da mucho cariño y nunca te deja solo, te enseña a aprender cosas buenas. Acá encontras el amor de la escuela, de lxs alumnx, de lxs profesores y de todxs los que nos vienen a visitar. Acá nos saben entender. Los alumnx somos compañerxs, tenemos muchas ganas de estudiar y terminar la escuela. Algunxs tenemos hijos y así venimos igual todos los días. Todxs tenemos mucho sufrimiento en la vida. Somos buena gente, con nuestras cosas como todxs pero nos aceptamos igual. Tenemos nuestros propios códigos. Estamos unidxs siempre contando con todxs y esperando lo mejor, en el Isauro somos como hermanxs. Comemos rica comida y nos sentimos como en casa porque se pasa hambre en la calle y la comida no es buena. La escuela tiene mucha lucha y sigue luchando para que se respeten nuestros derechos. Invitamos a todos los que quieran estudiar y terminar la primaria a confiar la confianza en lxs maestrxs porque te respetan.

Editorial

EL ISAURO NUEVAMENTE EN PELIGRO

El Isauro fue en sus comienzos una escuela nómada. En 2011, luego de una intensa lucha, el Gobierno de la CABA destinó la planta alta del actual edificio ubicado en Paseo Colón y Cochabamba. Ese mismo año, la Legislatura porteña destinó 14 millones de pesos para el acondicionamiento edilicio. En el 2013 se licita. Las obras no inician debido a que el proyecto del Metrobús "Paseo Colón" implica la demolición del edificio. El 2014 fue un año de fuerte resistencia de estudiantes, docentes y toda la comunidad educativa. Gracias a esto el Gobierno se comprometió a modificar la traza del Metrobús. Durante el 2015 comenzaron las obras de refacción de la escuela pero este año, luego de haber invertido 10 millones de pesos, la obra se paró debido a que se reanuda el proyecto Metrobús.

NO AL METROBÚS PASEO COLÓN, SI A LA EDUCACIÓN PÚBLICA



CENTRO EDUCATIVO ISAURO ARANCIBIA
Área del Adulto y Adolescente / Puentes Escolares
Paseo Colón 1318. CABA / Tel: 4361-3985 / 4307-0111

1-Tengo hambre

2-Voy al mercado a rescatar verdura, pan, aceite, fideos, pollo y condimentos para darle gusto a la comida

3-Si tengo algo de plata me compro un queso rallado

4-Busco una lata de puré de tomate de 4lts, la hago abrir en una bar

5- No la lavo para conservar el gusto del tomate

6-Dejo las cosas en la ranchada

7- Salgo a conseguir maderas y diarios

8-Cuento cuántos somos y busco tenedores, cucharas y platos

A COMER

9-Si no tengo, corto botellas de plástico o pido en Mc Donalds

10-Prendo el papel y pongo la madera

11-Si se larga a llover hacemos un techo con chapas

12-Yo para no mojarme me pongo una bolsa de consorcio

13- Se pica la verdura y se pone en aceite caliente

14-Cuando la cebolla está transparente ponemos las alitas

15-Condimentamos y revolvemos un buen rato

16-Para servirnos necesitamos un buen cucharon, si no hay, pedimos prestado a algunos buenos vecinos

17-Preparamos unos jugos y alguien se acerca a pedir hielo con respeto en Mc Donalds

18-Nos sentamos en ronda y compartimos la comida en familia, lo que somos toda la ranchada

19-A comer!



El bebé nace con un sistema nervioso central inmaduro, su crecimiento y desarrollo se completa luego de nacido. Son fundamentales los primeros 3 años de vida para su desarrollo intelectual y afectivo, serán la base para lo que vendrá. Sus 5 sentidos están desarrollados y son canales de entrada de información. Depende absolutamente de sus papas o los adultos que estén a su lado como sostén y facilitadores en la adaptación a la vida ya que cuenta con pocos recursos. Es necesario que los adultos provean mucho afecto, estimulación, y un ambiente tranquilo. De la calidad de estos vínculos dependerá en gran parte el desarrollo personal en su vida adulta. Para pasar de la dependencia absoluta inicial a una progresiva independencia es fundamental la presencia activa y disposición de su mamá o alguien que ejerza esa función; por ejemplo: espacios de juego, tiempos de espera, alimentación, estimación (hablarle, mirarlo, contacto corporal mediante caricias, abrazos, diferentes tonos de la voz) y brindarle confianza.

“NO SERVIS PARA NADA”
 “TU PAPÁ NO ESTU PAPÁ”
 “POR TU CULPA QUEDÉ MAL”

“ME VOLVÉS LOCO”

“A TU PAPÁ NO LO VES MÁS PORQUE NO LE IMPORTÁS”

“SOS UN ENFERMO”

“ME CAGASTE LA VIDA”

“TE QUEDAS QUIETA O TE PEGO”

“NO TE DA LA CABEZA”

ATENCIÓN PIBES CRECIENDO

Inteligencia

Facultad de la mente que permite aprender, entender, razonar, tomar decisiones y formarse una idea determinada de la realidad. Se va construyendo en la infancia a partir de situaciones que nos llevan a buscar soluciones.

← PENSAR QUE LO APRENDIDO NO SIEMPRE ES LA ÚNICA OPCIÓN

← IRTE A TOMAR UN RESPIRO

← EVITAR DISCUTIR DELANTE DE LOS CHICOS

Autonomía

Capacidad de una persona de tomar decisiones sin intervención ajena.

← LLEVAR AL NIÑO A LA PLAZA PARA QUE GASTE ENERGÍA

Autoestima

Valoración positiva o negativa que una persona hace de sí misma con respecto a su manera de ser, de comportarse, los rasgos de su cuerpo y su carácter.

← SEPARAR A LOS NIÑOS CUANDO SE PELEAN

← CONSEGUIR UN LUGAR PARA VIVIR MÁS PRIVADO

← NO DEJAR QUE ENTRE A CASA GENTE VIOLENTA

← EVITAR EL CONSUMO AL MOMENTO DE CUIDARLO

← ESCUCHAR OTRAS EXPERIENCIAS

Aprendizaje

Proceso de adquisición de conocimientos, habilidades, valores y actitudes, posibilitado mediante el estudio, la enseñanza o la experiencia.

Estimulación

Toda aquella actividad de contacto o juego con un bebé o niño que propicie, fortalezca y desarrolle adecuada y oportunamente sus potencialidades.

¿Cómo fue tu infancia?

Mi infancia fue en un pueblo chico llamado Cardona... Mucha plaza de deportes, mucha libertad como tienen los chicos en las pequeñas ciudades donde no tenemos la idea de inseguridad que la gran ciudad provoca: que el chico se puede perder... En los pueblos chicos, eso no existía; por eso uno anda desde los 4 ó 5 años con mucha libertad, y eso se siente, después uno toda la vida está acompañado por esa forma de felicidad que significa que a uno no lo tengan atado a una cuerda para manejarlo, uno se empieza a manejar solo. Clase media tironada para abajo, pero nunca me faltó comida; ropa humilde, pero para sobrellevar la situación. Viví una parte de la preadolescencia con mis abuelos; vivir con los abuelos es un regalo de la vida porque son como los padres, pero mucho más flexibles en la relación... yo diría que fue una infancia feliz. La infancia, ustedes lo saben porque habrán padecido ciertas cosas, marca nuestros pasos después, siempre está la infancia habitándonos, por lo cual poderla vivir en circunstancias más o menos positivas es una ventaja y eso yo lo tuve.

¿Cómo fue tu primer amor?

Yo no era muy agraciado en ese terreno. Nunca, hasta los 15 años, me dio bolilla una chica que a mí me gustase porque los pueblos chicos son sociedades pequeñas donde la gente se conoce. Yo por eso tengo mucho amor por la ciudad grande porque uno es quien es uno; en la ciudad chica uno es a qué familia pertenece... se conoce la capa a la que perteneces y se vive una cierta discriminación. Las chicas que a mí me gustaban te daban bolilla al hijo del doctor, del profesor... no a mí. Así que de ahí me fui invicto a otro pueblo a estudiar y en ese otro pueblo sí pude tener una novia cuando tenía 16 años, que era también una locutora de radio. Fue muy lindo, muy natural, muy fuerte, platónico... Tengo un muy buen recuerdo, ese fue mi primer amor correspondido porque están los amores no correspondidos...

¿Tenés hijos? Hablás poco de tu familia.

Las personas públicas a veces tenemos que controlar el acceso a nuestra vida, pero mis hijos son un tema fácil de hablar. Tengo cinco hijos; dos antes de casarme, en circunstancias que no son las deseables, pero que se dan en la vida de las personas; ya tienen como 40 años. Después me casé y en mi matrimonio tuve tres hijos más. En total tengo cinco; felizmente, con una muy buena relación, con las dificultades que siempre se dan en la convivencia de padres e hijos, pero yo diría que he sido muy feliz, que me han dado mucho más de lo que yo les haya podido dar.

¿Alguna vez probaste las drogas?

Una vez me fume un porro; en realidad, en distintas épocas y circunstancias, tengo tres porros fumados (risas). El primero fue divertido, el segundo no pasó nada y el tercero me pegó mal. Yo soy adictivo, adictivo a las harinas... Adictivo al mate... entonces eso me empezó a provocar acidez y, por saber que soy adictivo, le tengo mucho miedo a las drogas. En realidad, uno tendría la tentación de saber qué es cada cosa, pero es bravo porque después viene la adicción y la adicción... no es conveniente.

¿Qué opinas del uso de drogas?

Como todas las cosas, si uno pudiera manejarlo... el tema es cuan-



“Yo no creo en la objetividad, cualquier cosa que miramos se convierte en subjetiva...”

do te empieza a manejar a vos. A mí me da la sensación de que el vicio lo maneja a uno. Yo fumaba mucho hasta que me saqué con un brujo las ganas de fumar; la verdad es que me sentía muy mal porque yo quería dejar de fumar ya que me estaba haciendo daño... fumaba cuatro atados por día y pensaba: “¿Cómo es que esta porquería me domina, cómo puede ser que yo no pueda con esto?”... Si yo pudiese fumar un cigarro una vez al día, no lo hubiera dejado. Si uno pudiera manejarse con la droga como si fuese un elemento que uno maneja cuando quiere... pero el tema es que te maneja a vos y cuando lo hace, ya te maneja la vida y te jode la vida, me parece que es así...

¿Cómo empezaste a ser periodista?

Yo lo primero que fui es locutor. El locutor es un tipo que dice avisos comerciales en las propagandas: “Compre la mejor pizza del mundo en Las Cuartetas”. Tenía 16 años y empecé a hacer eso, pero después pasé al informativo, que es el que da las noticias. Luego empecé a escribir las noticias y leerlas, y después comencé a hacer reportajes hasta que un día dije: “Yo soy periodista” y, sin haberme recibido de nada, me autotitulé periodista y ahí estoy.

¿Tenés miedo cuando hablás de algunos temas?

La verdad es que a veces las peleas, las confrontaciones determinan que a uno también le peguen muy duro y llega un momento en que uno no le teme al castigo por lo que ha padecido como en todos los órdenes de la vida. Llega un momento en que uno está como entrenado para sobrellevar esos ataques y, cuando está entrenado, pierde el miedo, lo enfrenta más. Preferiría que mi vida se desarrollara muy tranquila... pero no me gusta decir que no tengo miedo porque sí debo tenerlo, en algún momento aparece. El hecho de preferir que las cosas sean de una manera y no de otra implica que a la otra le tenemos un poco de miedo, pero uno no siempre lo detecta... aunque haya un poco de miedo, siempre hay que enfrentarlas. Si uno trabaja en periodismo tiene que ser lo más claro posible y si eso implica mencionar personas, aunque sean poderosas, me parece que hay que hacerlo.

¿Tenés rivalidades en tu oficio?

Rivalidad es cuando uno tiene un problema con alguien que es igual a uno en poder; de ese tipo, no tengo... Si el otro es muy poderoso, por ejemplo un diario (yo peleé mucho contra una organización, para mí muy mafiosa, que se llama Clarín), decir que yo tengo rivalidad es como darme a mí importancia porque yo no soy un igual, soy una cucaracha al lado de un dinosaurio. No es rivalidad entonces lo que hay, son cosas que a uno le da por pelearlas más que a otras.

¿Cómo debería trabajar un periodista para ser objetivo?

Yo no creo en la objetividad, cualquier cosa que miramos se convierte en subjetiva porque cada uno de nosotros tiene su propia

subjetividad con lo cual el hecho objetivo en sí mismo no está, pero hay temas en los cuales uno sí puede serlo. Chocan dos autos, yo soy objetivo: venía un auto por tal calle y es culpable porque cruzó con la luz roja, eso sería objetivo... pero después un político dice algo y yo ¿cómo puedo ser objetivo si estoy pensando a favor o en contra de lo que dice? Estoy de acuerdo o no con lo que dice y, por lo tanto, el hecho objetivo de lo que ha dicho yo no lo puedo considerar sin pasarlo por mi propia manera de pensar que yo llamo subjetividad. Entonces casi que no existe el periodismo objetivo, siempre estamos subjetivando.

¿Por qué te echaron de tu trabajo en radio Continental?

Porque molestaba con mis comentarios a gente importante con los que la radio no quería tener problemas. La radio tenía problemas con el gobierno nacional por culpa de que yo decía determinado tipo de cosas; entonces decidieron cortar por lo sano y echarme.

¿Y el saber que te iban a echar de la radio no te limitó a seguir hablando?

No, no me cuidé. Uno se va poniendo grande. A un muchacho el dueño de la radio le puede ordenar que no haga tal cosa y el muchacho se lo tendrá que bancar o no... ¿Qué pasa ahí? La radio

jas. La idea de los gobiernos neoliberales siempre es dar libertad a los empresarios, que el trabajo cueste menos. El capitalismo necesita que haya mucha desocupación. Si acá somos 30 personas y solamente 5 tienen trabajo, hay 25 que están ofreciéndose para hacer ese trabajo. Si yo soy el patrón, esos 25 que están desesperados por trabajar están dispuestos a hacerlo por cualquier precio; entonces el trabajo vale menos, lo que yo les tengo que pagar es menos. Además, al que tengo adentro lo tengo a los saltos porque cuando me pide aumento o me pide para ir a su casa más temprano yo le digo: “¡Mucho ojo! Mirá que hay 25 tipos afuera esperando, desesperados por trabajar, así que marcha derecho”. Esto baja la dignidad de la persona que está trabajando y ni hablemos de la dignidad de la que no está trabajando. Siempre que hay capitalismo, hay desocupación. La desocupación la integra una masa de trabajadores que no tiene donde realizar su trabajo para que el trabajo valga menos y el empresario gane más; si paga menos, gana más... Esto es una explicación fácil de lo que es el neoliberalismo, por lo tanto yo por Macri y todo lo que representa tengo mucho rechazo; los he combatido en todo lo que pude y lo hago cada día de mi vida.



pierde el manejo porque no puede manejar al periodista, y la radio se siente con el derecho porque es el dueño y este tipo, que no es el dueño, dice cosas, y ahí vienen los despidos que muchas veces se dan en el mundo de la radio.

¿Qué podés decir de Macri y el gobierno?

Macri piensa en un mundo que se llama neoliberal en el cual las medidas que se toman siempre favorecen a los que más tienen y a los de abajo, a la larga, les tiran una limosna, pero no toman medidas que incluyan a la gente, que hagan que la gente pueda participar de la vida de una manera en la que no tenga tantas, pero tantas, desventa-

¿Qué opinás del último gobierno?

El gobierno de Cristina tuvo sus errores naturales ya que no debe ser fácil manejar un país, pero las intenciones, muchas veces concretadas, han sido buenas. Toda persona que está en edad de jubilarse lo ha hecho y está también jubilada la persona que no se hubiera jubilado nunca por las moratorias hechas para aquellas personas que cuando trabajaban las tenían en negro; entonces nunca se hubieran jubilado. En ello estaban como 3 millones y medio de personas que tendrían 70 años y no tendrían nada; a mí eso me parece maravilloso. Ahora se termina, eso es lo que ocurre con un gobierno neoliberal como el de Macri; en la edad que más lo nece-

sitas... Después ocurrió también... algo muy positivo, la Asignación Universal por Hijo; serían muchas más las cosas que me han gustado y valoro positivamente. También si vos eras una persona con deseos sexuales diferentes a lo que llamamos heterosexual... resulta que vos no tenías derecho a tener tu propia pareja, o si la tenías, tenías que ocultarla y acá se crearon derechos muy importantes para las personas que tienen una inclinación sexual diferente, eso es respeto. Si vos sos empleado doméstico, pasaste a ser una persona con derechos. La señora que trabaja en mi casa sabe cuántas horas corresponde que trabaje, cuánto vale la hora de trabajo, cuánto vale un día feriado, qué día no está obligada a trabajar y son derechos que hacen a la dignidad de las personas. Después están, por supuesto, muchos defectos que uno podría encontrar, pero en general, en lo que hace a la vida de la gente, al que está en una situación más vulnerable, a mí me parece que el anterior gobierno era estupendo y que el actual gobierno es indiferente a las necesidades de los más vulnerables.

¿Tenés miedo de que vuelva una dictadura?

No hay dictadura en los términos en que la hubo antes, una dictadura militar, yo no creo. Mucho menos porque las dictaduras son de derecha; se producen cuando la gente que tiene más dinero y más poder, cuando no tiene el poder político, se enoja mucho. Antes iban a buscar a los militares... daban un golpe de estado y pasaban a mandar ellos, por eso el golpe de estado se llama cívico militar, no es solo los militares. Ahora eso ya no existe como posibilidad y mucho menos ahora en la Argentina porque los que llamaban a los militares para poder mandar esta vez han ganado democráticamente, con los votos, con la gran influencia que tienen los medios de comunicación que le han hecho a la gente el bocho como para que lo que está bien, parezca que está mal; para hacerles pensar que hay una forma de hablar de los gobiernos que tratan de ser inclusivos, que llamamos progresistas, en la cual la manera de atacar a esos gobiernos es decir que son corruptos y se roban todo, generar en la gente esa impresión para que no crean en la política, para que no crean en nada. Cuando una persona no cree en la política ni en nada, está a la buena de Dios porque lo único que te puede arreglar la vida, con todos sus defectos, es la política porque está pensada para dar servicio y mejorar la calidad de vida de la gente. Si te dejan sin política, te dejan sin red. **Esto es lo que hacen los medios, lo que hicieron aquí en la Argentina, le hicieron el bocho a la gente para que piensen que todos son unos corruptos y la gente más pobre incluso voto contra sí misma, voto por los ricos.** Que los ricos voten a Macri me parece la cosa más lógica, pero que un pobre lo vote a Macri me parece una idiotéz.

¿Cómo ves el sistema democrático?

El drama que tenemos es que hay que seguir apostando a la democracia, no tenés manera de cambiarlo si no es con el voto. Podes patelear, pero después tenés que ir a votar y ganar, tenés que convencer. ¿Cuál es el drama que tenemos los que creemos en esto? Que la democracia está adulterada porque si vos sos un ciudadano que tiene que decidir su voto lo haces tomándole simpatía o antipatía según lo que te dicen de los candidatos. **Si los medios de comunicación pertenecen a los ricos siempre van a tratar de llevarte sin darte cuenta para que estés del lado del tipo que a ellos les sirve. Entonces van a atacar mucho a la gente que más te puede ayudar y van a defender mucho al que más los va a ayudar a ellos.** Cuando esos medios no son cinco medios distintos que te dicen una cosa uno y otra cosa otro, sino que de los cinco, cuatro te dicen lo mismo porque responden al interés de los que más tienen, a vos te llega una información distorsionada, vos sos un ciudadano que tenés cuatro partes de una información roja y una sola de información azul; vos estas teñido de un

color y resulta que vos crees que pensás algo, pero es porque te lo han hecho pensar a través de la televisión y de los diarios. Los que hacen esto quieren anularte como ciudadano y esto da un gran desaliento. ¿Entonces qué hay que hacer? Bancártela. ¿Qué vas a hacer? ¿Salir a la calle a pelear?... A uno se le ocurre a veces, a perder, a morir, a hacer morir a otros. Eso ya ocurrió. Entonces hay que trabajar en pequeñas células, los que tenemos una chance de comunicar decimos nuestro discurso, algo va a quedar. Yo hablo desde mi manera de ver el mundo y aprovecho cualquier cosa, hablo por radio para muchísimas personas, y vengo acá y hablo para 30 y le pongo la misma intención porque estoy tratando de dejar algo que permita que vos también tengas de esto... Podría pensar: "Para qué voy a preocuparme si los tipos le dicen a un millón lo que yo le digo a 30, no vale la pena"... bueno, **hay que pensar que siempre vale la pena usar los mecanismos que tenemos a nuestro alcance para decir lo que pensamos.**

¿Qué mensaje le darías a los chicos que viven en la calle?

Que vengan a lugares como este, que busquen los lugares de concentración. Que hagan lo posible por saber leer y escribir como hacen acá, aprender un oficio, darle para adelante a la oportunidad. **Cada vez que a vos una persona te acaricia, a vos te dan ganas de acariciar a otro; cada vez que te golpean, te llenas de resentimiento y querés golpear a otro. Por lo tanto hay que buscar el mundo de los acariciadores, los que están dispuestos a bancarte, los que te escuchan, los que cuando vos hablas con ellos te están mirando a los ojos y te dicen algo que te puede servir.** Venimos a un mundo atrozmente injusto, pensá a 62 personas y ponelas en un lugar; ahora pensá en 3500 millones de personas y ponelas en otro. No me da la cabeza para imaginarlas, son demasiadas, son 3 millones de plazas de Mayo llenas. El capitalismo ha hecho posible que estas 62 personas tengan lo mismo que 3500 millones. Es una porquería el mundo, entonces dentro de esa salvajada hay que buscar mecanismos y estoy seguro de que no hay ninguno de ustedes que no entienda cómo es este asunto.

¿Qué es para vos "La Realidad sin Chamuyo"?

Es la que ustedes viven. Lo mío es chamuyo porque hablo desde la experiencia prestada que imagino... La realidad sin chamuyo es "no me vengas a contar algo que yo sé porque lo tengo en carne propia, en carne viva". Yo me hago hinchá de aquellos lugares donde hay menos chamuyo. Me hago hinchá de las personas a las que les creo. El chamuyo es el montonazo de palabras que vos por algún motivo desconfiás que sea verdad, o que ya sabés que no es verdad. Cuando Macri te dice: "Vamos todos juntos, vamos todos unidos que la vida es linda y el amor es bueno", eso es chamuyo y de esa gente a mí me cuesta ser hinchá. Entrar a la Casa Rosada, haber dicho que vas a hacer feliz a todos y no poderlo conseguir es muy frustrante, ahora podés no conseguirlo porque tenés que funcionar dentro del capitalismo que siempre pone trabas o podés no conseguirlo porque vos funcionas a gusto con el capitalismo que es lo que pasa ahora y entonces nunca te va a mejorar nadie la vida desde ese lugar. Hay que luchar por los que tienen una idea de ver cómo le pueden mejorar la vida a los demás, lo que importa el otro, cuánto nos importa el otro.

"...hay que buscar el mundo de los acariciadores, los que están dispuestos a bancarte, los que te escuchan, los que cuando vos hablas con ellos te están mirando a los ojos..."

Chamuyando con...



chamuyando con ATAHUALPA YUPANQUI

Nació el 31 de enero de 1908 en la provincia de Buenos Aires, Partido de Pergamino.

Entre sus antepasados se encuentran indios, criollos y vascos. Militante del Partido Comunista argentino en los años en que el carné de afiliado era un pasaporte seguro a la persecución de la que Yupanqui se libró a costa del exilio. Este hijo de un empleado de ferrocarril, es uno de los mayores referentes de la música folklórica argentina.

Compositor, guitarrista, cantante y escritor, ha dejado una obra cuyo conocimiento es esencial para acercarse al paisaje musical argentino, así como a sus costumbres, su entonación y su memoria. Yupanqui interpretó sus canciones no sólo en Argentina, cantó con Edith Piaf en París en el año 1948 y dio cientos de conciertos en varios países europeos.

Atahualpa Yupanqui falleció en Nimes, Francia, el 23 de mayo de 1992. Se encontraba en la ciudad francesa para recibir un homenaje. Sus restos descansan en el Cerro Colorado, Provincia de Córdoba, República Argentina.

¿Qué opinás de la discriminación?
Yo tengo tantos hermanos, que no los puedo contar, y así seguimos andando curtidos de soledad. Nos perdemos por el mundo, nos volvemos a encontrar, y así nos reconocemos por el lejano mirar.

¿Por qué tus canciones son tan sufridas?
Porque vivo una vida sencilla, como es la del pobre piñón: madrugón tras madrugón, con lluvia, escarcha o pampero, a veces, me duelen fiero, los hígados y el riñón.

¿Por qué la pobreza y la injusticia?
Porque las penas son de nosotros, las vaquitas son ajenas.

¿Qué le dirías a los gobernantes de la ciudad?
De tanto mirar la luna, ya nada sabes mirar. Eres como un pobre ciego, que no sabe a dónde va. Vete a mirar a los mineros, los hombres en el trigal, y cántale a los que luchan, por un pedazo de pan.



Entrevista al emprendimiento cooperativo

de panadería del Centro Educativo Isauro Arancibia

¿Quisieran presentarse?

Somos del taller de panadería y cáterin: Noemí, Gloria, Joel, Pablo, Felipe, Dante, Nico, Franco, Georgina, Aarón y German.

¿Qué diferencia hay entre trabajar en un emprendimiento y trabajar contratado?

Trabajar como emprendimiento significa que nosotrxs no tenemos un jefe, no estamos contratadxs, somos nuestro propio jefe, somos quienes creamos el proyecto y lo llevamos adelante entre todos, es una cooperativa. Todxs somos jefes y al mismo tiempo ningunx, no hay un jefe, estamos todxs en la misma línea y decidimos entre todxs. Lo que opina cada unx de nosotros es válido y se debate.

¿Qué significa funcionar de manera horizontal?

Eso significa que estamos todxs en la misma posición, no hay unx que se destaque entre nosotrxs haga el papel de jefe y nos mande. Todxs cumplimos el mismo papel y vamos viendo las cosas como van surgiendo, las hablamos entre todxs y las vamos resolviendo, todxs decidimos.

¿Hay coordinador/a? ¿Cuál es su rol?

Felipe: Matías coordina un poco. Nos enseña y nos ayuda, supervisa, nos organiza. Digamos que en esta estructura horizontal estaría por fuera, no está en la misma línea que nosotros, si fuéramos un globo el sería la cubierta que nos envuelve. Él nos mantiene centrados porque por ahí si estamos solxs nos dispersamos y cobra por las horas trabajadas como cobramos todxs. El no hace el papel de jefe porque sabe que nosotrxs somos lxs jefes, no toma directamente las decisiones, nosotrxs lo hacemos y él nos puede aconsejar sobre si está bien lo que decidimos, si es viable.

¿Trae muchos problemas ser coordinador/a?

Creemos que sí porque ser coordinador es dirigir a todos los compañerxs, por ejemplo en los horarios que nos cuestan a todxs, por eso es un poquito difícil.

¿Cuántos años tenés que estar trabajando para ser coordinador/a?

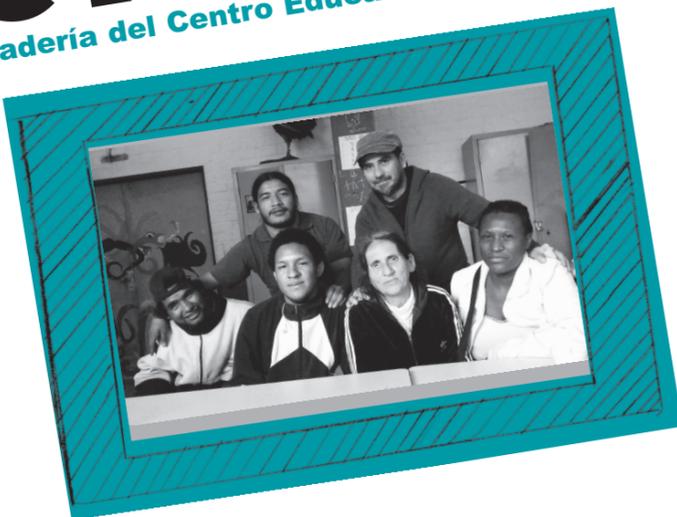
Nosotrxs empezamos el taller de cáterin el año pasado y teníamos otro coordinador y fueron rotando, después fue una coordinadora, por eso es que se llama cooperativa, no tenemos jefe sino una persona que nos guía. Como esto se creó hace poco el coordinador tiene el mismo tiempo que nosotros.

¿Cuántas horas trabajan?

El horario de trabajo funciona depende del catering que tengamos, es por objetivo. La semana pasada por ejemplo trabajamos de 8am a 18hs por eso es que cobramos por hora.

¿Cómo se dividen las tareas?

Eso lo vamos viendo a medida que vamos haciendo las cosas porque no todxs podemos en los mismos horarios. Cuando vamos llegando nos vamos dividiendo las tareas, pero es importante que cada unx se centre en una tarea porque sino se retrasan los tiempos.



¿Como hacen con las tareas que no le gustan a nadie?

Joel: a mí no me gusta lavar pero lo tengo que hacer. Me gusta amasar. Noemí: a mí me gusta amasar y hacer todo lo que sea dulces, da gusto.

Gloria: a mí me gusta limpiar y seguir aprendiendo porque el día de mañana uno puede poner su panadería propia y buscar chicos de la calle para enseñarles como me enseñaron a mí y que laburen por un sueldo.

¿Y a quién le gusta vender?

Noemí: Me encanta el tema de las relaciones públicas porque es una forma de traer el trabajo y crecer un poquito. Hay que salir a la calle y hablar porque sino no hay trabajo.

¿Qué hacen con las ausencias y las llegadas tarde?

En el grupo esto se habla muchísimo, al que falta mucho siempre le explicamos que nos bueno que llegue tarde ni que falte, es bueno que estemos todxs unidxs para que la panadería crezca

¿Cuáles son los problemas en general?

Felipe: Creo que el más común son las relaciones entre compañerxs, por ahí como no hace mucho que trabajamos juntos no sabemos bien como tratarnos. Capaz unx hace una broma sin mala intención pero el otro se lo toma a mal.

Gloria: Pero los problemas se resuelven hablándolos con lxs compañerxs, nos sentamos y nos ponemos a tomar mate y el que no toma mate desayuna pero conversamos.

Felipe: Nosotros los viernes son los días que producimos y los jueves tenemos reunión de equipo donde planteamos todas estas cosas.

Noemí: Sirve que exista esta asamblea porque es mejor tratar de resolver los problemas en grupo, es bueno que todxs lxs compañerxs entendamos que al ser una cooperativa tenemos que charlar en grupo. Por ahí surge que algunx se sube de tono y se va pero tratamos de volverlo a traer el día jueves y que plantee el problema. Siempre hacemos todo en grupo

¿Cuáles son los códigos entre compañerxs?

Siempre planteamos en la reunión de todos los jueves que haya

respeto entre compañerxs. Otro código es saber que lo que me molesta lo planteo los jueves y no en cualquier momento. Hablar todo en grupo es otro.

Pablo: Algo bueno que pasa es que si las cuestiones personales de cada unx involucran a los compañerxs del emprendimiento también se ponen en discusión, por ejemplo si hay chicxs que tienen otras responsabilidades porque tienen hijxs y sale algún trabajo por fuera de sus posibilidades horarias avisan que van a tratar de trabajar pero que ya tienen otros compromisos que tienen que acomodar, esto es tenido en cuenta, son escuchadxs.

¿Cómo se reparten las ganancias?

Anotamos las horas de llegada y de salida y sabemos cuántas horas trabajo cada unx. Sumamos las horas de todxs, sacamos la cantidad de hs de trabajo y dividimos la ganancia que hayamos hecho por esas horas trabajadas. Con esto tenemos el valor de una hora de

men para decirnos "compañerxs prepárenme esto", llevarlo y que te aplaudan y te digan que llevemos más, que ricos que están los pancitos rellenos, para mí fue una alegría inmensa y lxs invito a todxs a que se sumen y nos conozcan. Tenemos la posibilidad de que chicxs que están en la calle y se levantan en la vereda vengan y trabajen. Que la gente vea que no es como se opina, que ellxs se levantan a la mañana vienen y cocinan. Dante: es algo que nos gusta hacer, si haces algo que no te gusta no salís contento de trabajar ni tenés una buena relación con lxs compañerxs. Yo ya trabajé en gastronomía y me gusta, si en casa tengo tiempo y un lugarcito me gusta hacerlo. Queremos invitar a lxs compañerxs a que se sumen, que vean que no es feo laburar en equipo, que es mejor. Si estás solo no podés hacer 50 cosas a la vez, en equipo tenes más apoyo y podés hacer una buena amistad. Acá trabajamos todxs juntxs, si hay una discusión se pasa al debate para no irse con bronca. Si no nos gusta algo lo hablamos y procuramos



trabajo, ahí vemos cuántas horas trabajó cada uno y así vamos dividiendo. El que trabajo más gana más y el que trabajo menos gana menos, caso aparte son los que por algún motivo no pudieron venir y eso se va viendo, se trata de acuerdo a cada situación. También tenemos un fondo, no toda la plata que ganamos se reparte, el 5 por ciento de la ganancia se guarda por si se rompe una máquina o si hay que comprar mercadería, tenemos un ahorro.

¿Cómo ingresa un socio nuevo?

Los requisitos básico son que haya hecho el curso de manipulación de alimentos que solo se dicta una vez por año. También hay que ir al taller de contraturno de la profesora de panadería a capacitarte.

¿Cómo se ponen de acuerdo con los gastos?

Siempre se compra lo básico, harina, azúcar, aceite, huevo y otras cosas, ya tenemos las recetas y sabemos las cantidades. Las compras también se basan en los pedidos de cáterin que nos hagan

¿Quiéren contarnos algo más para que la gente sepa que es lo que sienten al trabajar de esta manera?

Noemí: para mí es hermoso pensar que el Arancibia me regaló este espacio para hacer lo que me gusta y que cada día crezca y nos lla-

no llevarlo al exterior, que sea algo nuestro para resolverlo entre nosotrxs.

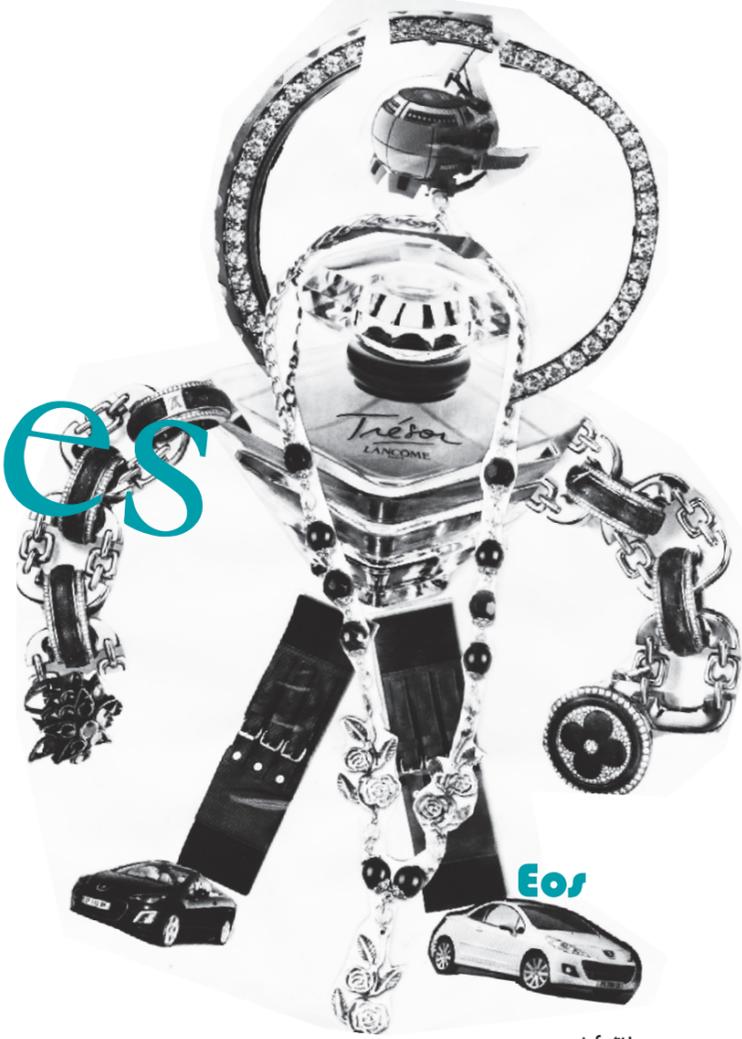
¿Cómo es armar el cáterin de un evento?

Nos llaman y le preguntamos qué es lo que les gustaría pedir o sino ya nos hacen un pedido específico y nos piden presupuesto. Nosotrxs nos juntamos y hacemos cuentas. Antes de ir al cáterin vemos quien se queda en la cocina y quienes hacen de mozxys y nos vamos rotando. Gloria: El evento anterior fui moza y estuvo muy lindo. Lo que nosotrxs queremos es que de ahí vengan acá a vernos cuando trabajamos, cuando el trabajo empieza de cero. Repartí muchas tarjetas del emprendimiento. Queremos que la gente se sume acá a la escuela y nos ayuden de afuera para adentro.

¿Qué es para ustedes La Realidad sin Chamuyo?

Gloria: hablar de panadería
Felipe: con lo bueno y lo malo, de todo.
Gloria: es hablar de proyecto, de ver cómo podemos hacer. Armar la panadería en un lugar más grande.
Noemí: que lxs pibxs se animen, que se jueguen y vengan a formar equipo.
Noemí y Gloria: que la calle puede.

LAS PEQUEÑAS cosas y las grandes diferencias



Había una vez dos grandes fuerzas que habitaban el mundo, el Dios de la felicidad por tener: Eos y el Dios de las pequeñas cosas, Kleos.

El de la felicidad por tener surgió en una mina de España cuando un hombre escapó con un diamante robado. Tan obsesionado estaba con él que lo fue cuidando más que a sí mismo y de a poco se fue olvidando hasta de su familia. Los de la mina comenzaron a perseguirlo para que lo devuelva y el hombre, al que ya no le importaba nada más, se tiró al mar y sufrió un destino incierto. En ese momento el Dios de lo material se creó entre el cruce de ese mar y el diamante. Esta fuerza poderosa y misteriosa ayuda a los hombres y mujeres que creen en él otorgándoles cosas que necesitan y que no necesitan tanto pero también quieren. Les da a sus fieles casa para ellos y sus familias, trabajo en blanco, viajes, autos, plata y mucho más.

Es súper ambiciosos y competitivo, siempre está pensando en el futuro, en tener más y más y convence a la gente para que quieran seguir teniendo cosas. Sus aliados son las publicidades que pasan en la tele y los carteles de venta de celulares, autos y otros objetos que pegan en la calle.

El dios de las pequeñas cosas se creó con el primer beso de dos chicos enamorados. Al hacerlo sintieron algo en la panza, como mariposas que les volaban dentro y les gustó tanto la sensación que quisieron sentirse siempre así. Le fueron contando lo felices que estaban a la gente contagiando su bienestar y así la multitud fue creyendo en ese dios que aparecía de a momentos. Con él la gente es feliz con cosas cotidianas como por ejemplo una tarde de disfrute en familia, tener buena salud, las risas compartidas con amigos bajo el sol, los recuerdos queridos, los llantos de emoción, los romances tímidos o apasionados, el olor a café con leche por la mañana y tantas cosas más!. Este dios es súper relajado, vive el momento y es feliz.

El encuentro entre ambos dioses se da dentro de las personas, en su interior, en la conciencia. Allí pelean, uno para que el ser humano quiera tener más y más y el otro para que sea feliz con lo que ya tiene. Esto en la gente indecisa sucede todo el tiempo y nunca lo pueden resolver en cambio en los ambiciosos existe solo un pensamiento, el de tener, mientras que en las personas modestas lo más importante son los sentimientos, sentirse bien y llevar pintada una sonrisa.



Cosechar y sembrar recuerdos

Los compañeros y docentes del Isauro Arancibia plantaron un árbol por la memoria de Roberto Autero, joven de 16 años, alumno de este Centro Educativo, que fue asesinado por la espalda por un policía de la Metropolitana, a principios del 2015. Hoy siguen reclamando justicia.

(fotografías realizadas por alumnos de 2do Ciclo Turno Tarde)



Ricardito, un extraterrestre venusino, es secuestrado por humanos que lo esclavizaron en una plantación de choclos y en la venta ambulante. Aislado de sus costumbres y angustiado por la soledad de la cruel ciudad conoce a Sócrates, otro extraterrestre con quien inicia un plan de fuga. Logran llegar a la NASA y llevarse la nave iniciando la vuelta a sus planetas cuando, de manera inesperada, la nave empieza a fallar haciendo un aterrizaje de emergencia en un planeta desconocido...



¡Oh Sócrates, qué extraño este lugar!

Si Ricardito, vamos a dar una vuelta a ver si encontramos a alguien que nos ayude

Después de dudar no encontraron otra opción que salir a investigar dónde estaban.



Mirá, son plantas carnívoras ¿Y si nos comen?

Tranquilos, no les haremos daño. ¿Qué los trajo hasta aquí?

Necesitamos reparar nuestra nave para volver a nuestro planeta

Claro que sí chicos. ¡Pero favor por favor! Acaben con las serpientes, ellas son malvadas. ¡No aguanta- mos más!



¡Ahi vienen! Son terribles, ¡Corramos que nos va a comer!

Desde tiempos inmemoriales las plantas habían sido sometidas por la serpiente de dos cabezas.



Sócrates, encuentre los choclos explosivos.

Tenemos que utilizarlos bien. Esperemos y cuando estén cerca les tiramos

Mientras escapan descubren que aún tenían su arma letal: choclos explosivos que traían de su fuga de la tierra.



¡BOOM!

En el momento de la carcajada malvada, con sus bocas más abiertas que nunca, reciben el ataque explosivo.



Entre festejos y abrazos Ricardito y Sócrates logran arreglar la nave ayudados por las plantas carnívoras.



Sócrates: no me quiero ir del espacio. ¿Y si empezamos la aventura de ayudar a otros planetas como el que liberamos?

Es muy interesante Ricardito. Por mi parte, sí. ¡Liberemos a todos los planetas tomados!

Y así nacen dos grandes militantes del espacio.

continuará...